SUPLEMENTO SOBRE JUEGOS PARA MÓVILES DE PC LIFE

MOVILIFE

Reportaje

HÉROES DE PAPEL

Del cómic al móvil

GUÍA DE COMPRAS

Los mejores terminales

Analizamos

ANCIENT EMPIRES II

Jugada estratégica

LOS 4 FANTÁSTICOS

Súper jugable


ZUMA
© 2003 PopCap Games. All rights reserved. Zuma is a registered trademark of PopCap Games, Inc.
PopCap
NOKIA
¡Gana un viaje de 7 dias a las historicas piramides de Egipto para 2 personas!
Prepárate para la acción más explosiva que te ofrecen los creadores de algunos de los juegos en línea más populares de todos los tiempos, PopCap Games. Controla a la rana de piedra de la antigua Zuma en este rompecabezas de acción. Dispara bolas para crear grupos de tres o más, pero no dejes que lleguen a la calavera dorada... ¡o serás historia! Viaja a nuevos reinos en el modo Aventura o ponte a prueba en el modo Reto. En cualquier caso, te resultará difícil dejar de jugar a este entretenido rompecabezas.
"el tetris del siglo21"
Computer Gamind World
Juego Exclusivo de Vodafone live!
vodafone
get glu'd to mobile entertainment
www.glu.com
glu

MOVILIFE

Director: Jordi Navarrete
j.navarrete@ed-aurum.com
Subdirector: David Navarro
d.navarro@ed-aurum.com
Jefe de redacción: Joan Font
j.font@ed-aurum.com
Analistas y colaboradores: E. Artigas, S.Rivero y S. Sánchez.

Diseño: Alexandre Foix
Maquetación y retoque digital: Dídac Campano
Publicidad: Roger Roca
r.roca@ed-aurum.com

Edita: Editorial Aurum, S.L.
Muntaner 462, 08006 Barcelona
Teléfono: 93 268 82 28
Fax: 93 310 65 17

Editora: Katharina Stock
Administración: Àlex Gascón
Directora de arte: Montse Pellicer
Responsable de marketing: Dinah Lévy

Distribución: Comercial Atheneum, S.L.
Teléfono 93 654 40 61
Fax: 93 640 13 43
E-mail: direc.bcn@atheneum.com
www.atheneum.com

Impresión: Rotographik, S.A.
Depósito legal: B 9756-2005
Printed in Spain

AVALANCHA VERANIEGA

A diferencia de lo que les pasa a sus hermanos mayores (las plataformas de mayor tamaño), los móviles no padecen la sequía estival. Al contrario. Este mes podremos disfrutar de numerosos juegos que nos garantizan horas de diversión pegados a las pantallas de nuestros teléfonos.

Sin duda, la apuesta de las compañías por este soporte no hace más que consolidarse. Más juegos, más compatibilidades, más opciones de descarga y, lo mejor, una mentalidad adaptada al soporte. Si la versión para otras plataformas de *Los 4 Fantásticos* ha defraudado, su versión diminuta (insistimos, no en calidad) pinta mucho mejor. La misma licencia, sí, pero adaptada con más esmero a las posibilidades de tu móvil. Y es una buena noticia que tanto licencias como franquicias generen productos notables. Significa que los errores de otras plataformas, la cadencia oxidada en la que demasiados juegos caen, no es necesariamente contagiosa. De momento, los juegos para móvil apuestan por la calidad. Esperemos que no cambien nunca.

La Redacción

SUMARIO

En portada

Los 4 Fantásticos

Un juego tan bueno como sus protagonistas. *Los 4 Fantásticos* te atrapa y te invita a jugarlo sin parar, a devorar cómics, a ver la película... Una delicia para cualquiera.

Actualidad

Reportaje

Análisis

Bazar Telefónico

Los juegos de motor calan hondo entre los clientes de Movistar.



Los títulos en exclusiva son el arma definitiva de las operadoras.

NEGOCIO FLORECIENTE

Aumentan las descargas de juegos

Según cifras facilitadas por la propia operadora, Telefónica Móviles España ingresó en 2004 alrededor de 27 millones de euros con el negocio de los videojuegos para terminales móviles. Pero si la friolera de 6 millones de títulos descargados durante el pasado año parece espectacular, es muy probable que estos datos se vean este año superados a juzgar por las descargas hasta la fecha y por las previsiones. Así, en el primer semestre del presente año los usuarios de Movistar ya han realizado alrededor de 3 millones de descargas de juegos. Además, los clientes de Movistar descargarán más de 1,2 millones de videojuegos en el móvil este verano, lo que significa superar en más de 100.000 el récord alcanzado en 2004.

Precisamente, el verano y la Navidad son los dos períodos en los que más descargas se producen, llegando a rozar en el periodo estival el 20% de las descargas anuales. Si nos remitimos a los datos del año pasado de la operadora, de los 6 millones de descargas que tuvieron lugar a lo largo de 2004, sólo en julio y agosto se produjeron 1,1 millones.

Las razones del fuerte incremento en la demanda de títulos Java debemos buscarla tanto en la creciente variedad de la oferta como en la progresiva modernización de los terminales, lo que permite disfrutar de títulos técnicamente más ambiciosos y, en consecuencia, más atractivos.

Actualmente las novedades que más interés despiertan son los juegos dotados de gráficos 3D, además de los que integran opciones multijugador.

Por otro lado, según datos de la operadora Telefónica Móviles España, el número de juegos ofertados sobrepasa los 450 títulos y, además, están disponibles para el 44% de sus terminales.

Los más descargados

Aquí tienes los juegos más descargados de los portales de las tres operadoras durante el mes de junio.

TELEFÓNICA

1	Alonso Racing 2005
2	Star Wars: La venganza de los Sith
3	Tetris
4	Pang
5	Larry Sexy Game
6	Movistar Racing 2
7	2 Fast 2 Furious
8	MotoGP 2
9	Tomb Raider 2
10	FIFA 2005

VODAFONE

1	Juiced
2	Pang
3	Lemmings
4	Ferrari Pinball
5	New York Nights
6	Maria Sharapova
7	Monopoly Tycoon
8	FIFA 2005
9	LFP Manager 2005
10	La Guerra de los Mundos

AMENA

1	Madagascar
2	Batman Begins
3	Driv3r
4	Maria Sharapova Tennis
5	Monopoly
6	FIFA 2005
7	Tetris
8	Colin McRae Rally 2005
9	NBA 2005
10	Berlin Chaos



Envía un mensaje con la palabra Amena al 222 y entra en videojuegos







Móviles compatibles
Sony Ericsson K300, K700, K500, Nokia 6230i



¡Consigue el personaje con más de 500,000 descargas!
Precio descarga videojuego: 3 €. Tráfico GPRS e impuestos indirectos no incluidos



www.livingmobile.net, info@livingmobile.net

Móviles compatibles
Nokia 6630, X700, Series 60, 40v2, Motorola C980, E1000, V980, Vxxx, Sharp x02, GX-30,

Móviles compatibles
Nokia Series 60, Sony-Ericsson K300, F500, K700i, S700i, V800, LG 1100, 1200, Panasonic X700,

LAS MUJERES JUEGAN MÁS CON EL MÓVIL

Un estudio lo confirma


Las mujeres juegan más que los hombres para "matar el tiempo".

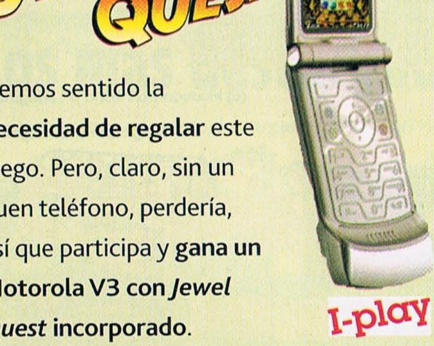
Al menos, esa es la conclusión a la que ha llegado el informe encargado a la agencia SKOPOS por la conocida editora de juegos para móviles I-play. La encuesta usó una muestra de 2.500 usuarios de móviles, con edades comprendidas entre los 12 y los 44 años y residentes en Estados Unidos, Gran Bretaña, Italia, España y Alemania.

La investigación reveló que los juegos para móviles son más populares entre las mujeres que entre los hombres y estableció que, frente al 44% de los hombres encuestados, el 48% de las mujeres había jugado con alguno de los títulos que venían preinstalados en su móvil. Además, las mujeres suelen invertir más tiempo en un juego que los hombres.

Otro dato interesante fue que el 69% de los encuestados había jugado a algún título para móviles, pero sólo el 25% de los usuarios habían tratado de descargar un juego en su terminal. Es más, sólo un 5 % declaró haber logrado realizar con éxito la descarga. Sin duda, los datos serán de gran utilidad para distribuidores y operadoras.

CONCURSO





Hemos sentido la **necesidad de regalar** este juego. Pero, claro, sin un buen teléfono, perdería, así que participa y **gana un Motorola V3 con *Jewel Quest* incorporado**.

¿Qué objetos debes alinear en *Jewel Quest?*

☐ Campanos ☐ Gaitas ☐ Reliquias

Nombre y apellidos ______________________

____

Domicilio ______________________

Población ______________________

Provincia ______________________

C.P. __________ Teléfono __________

E-mail ______________________

BASES DEL CONCURSO

· Para participar en este concurso, tu carta deberá recibirse en las oficinas de la Editorial Aurum antes del 5 de septiembre e indicar "Concurso *Jewel Quest*" en el sobre.
· Sólo participarán en el sorteo las cartas con la respuesta correcta.
· El sorteo se realizará el 10 de septiembre y los nombres de los ganadores aparecerán en la revista de octubre.
· El premio no es canjeable por dinero.
· A efectos de la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal, informamos a los que contesten nuestra encuesta de que los datos que nos faciliten serán incorporados a un fichero automatizado, responsabilidad de Editorial Aurum SL. Bajo ningún concepto serán cedidos a terceros. Si desea ejercer su derecho a acceder, modificar o cancelar esos datos, puede dirigirse por escrito a Editorial Aurum SL, calle Muntaner 462, 2º 1ª, 08006, Barcelona.

Rellena el cupón de respuesta en mayúsculas y envíalo a: PC LIFE • Editorial Aurum SL • C/ Muntaner, 462 • 08006 Barcelona

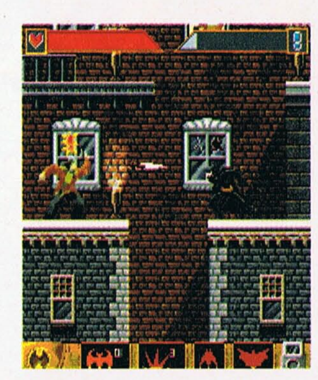
BATMAN BEGINS

Algo se mueve entre las sombras

Parece que los juegos para móviles no pueden salir a la calle sin que les acompañe su correspondiente estreno en cartelera. Es el caso, por ejemplo, de *Los 4 Fantásticos*, de *La Guerra de los Mundos* y ahora también de *Batman Begins*.

Anunciado hace escasos días por Warner Bros. Online, este nuevo título es una aventura con dosis de plataformas y acción que explora los orígenes de la leyenda de Batman. La misión del jugador no es otra que ponerse en la piel del superhéroe y acabar con la corrupción que se ha apoderado de Gotham City. El sindicato del crimen de Carmine Falcone tiene previsto desembarcar en la ciudad un gran cargamento de armas y sólo el hombre murciélago podrá desbaratar los planes del mafioso.

Pero los seguidores de este personaje surgido de la factoría DC Comics también podrán descargar, además del juego, toda una serie de contenidos expresamente concebidos para sus terminales como son papeles tapiz, salvapantallas o, incluso, clips de vídeo con secuencias de la película.



Warner Bros. apunta a la telefonía móvil con títulos de éxito seguro.

WALLACE & GROMIT

Como el perro y el gato

La compañía de desarrollo Frontier Developments se ha hecho recientemente con los derechos para trasladar al ámbito de la telefonía móvil el brillante universo de *Wallace & Gromit*.

Este simpático dúo ya sabe moverse por el mundo de los videojuegos gracias a un título algo decepcionante que se publicó en Xbox, PlayStation 2 y PC, pero será la primera vez que desembarquen en dispositivos de telefonía móvil.



***Project Zoo* fue el primer videojuego de *Wallace & Gromit*.**

El acuerdo que ha suscrito Frontier Developments con los estudios Aardman, creadores de la aclamada serie de animación, permitirá a la compañía de desarrollo publicar diversos títulos basados en *Wallace & Gromit*. El primero de ellos se inspirará en *The Curse of the Were-Rabbit*, el próximo largometraje de *Wallace & Gromit*. Veremos qué pueden dar de sí en las pantallas de nuestros terminales.

STRATEGO MOBILE EDITION

Todo un clásico

Lunagames & Mobile Excellence International (M-Excel) han decidido trasladar al entorno móvil el famoso *Stratego*, un juego de mesa que permite seleccionar la formación de inicio para proteger tu bandera y lograr capturar la del rival. Esta edición para terminales móviles estará disponible en versiones para uno y varios jugadores. Habrá que esperar hasta octubre para disfrutar en cualquier parte de este reconocido juego de la compañía Jumbo.



El juego de mesa *Stratego* pronto llegará a nuestros terminales.

LOCK'N LOAD: COMBAT ARENA

Blanco asignado a distancia

Synergenix y Telefónica Movistar han presentado *Lock'n Load: Combat Arena*, un juego de acción multijugador en tiempo real para teléfonos móviles que operen a través de redes UMTS de Movistar.

Al estilo de los "deathmatch" de juegos como *Doom* o *Halo*, cada participante de *Combat Arena* tendrá como objetivo principal borrar del mapa al resto de competidores, tal como rezan los nombres de las dos modalidades incluidas en el juego (Último en Pie y Partida a Muerte).

El juego permitirá partidas de hasta seis usuarios y se compone de ocho mapas diferentes . En cada uno de ellos se encuentran repartidos una gran variedad de armas, munición y recursos como restauradores de salud y escudos protectores.



Este título 2D ofrece una visión en tercera persona.



Con seis jugadores simultáneos, la carnicería está asegurada.



SKIPPING STONE

A pedrada limpia

I-play ha anunciado el lanzamiento de *Skipping Stone*, un juego en el que el principal objetivo es mantener una piedra rebotando por la superficie de un lago el máximo tiempo posible. La barra ubicada a un lado de la pantalla indica la potencia del lanzamiento, que será fundamental para lograr nuestro objetivo. Se trata de un título sencillo y apto para todos los públicos.



El jugador deberá asumir el rol de capitán de navío.

PORT ROYALE 2

Estrategia en mayúsculas

Vodafone ha anunciado la disponibilidad para sus clientes de un juego de estrategia que dará que hablar. Desarrollado por Elkware, *Port Royale 2* es la versión para terminales móviles del célebre juego para PC homónimo.

Se trata de un juego de comercio naval emplazado en una época en la que los grandes veleros eran los reyes del mar y los piratas causaban estragos entre navegantes y comerciantes. Este título promete aventuras y desafíos en el Caribe y permitirá navegar con distintos barcos, trazar rutas comerciales y participar en cruentos combates navales. El jugador llevará el timón de su bajel y como capitán decidirá las misiones más interesantes y el mejor rumbo para llegar a buen puerto.

CARMAGEDDON

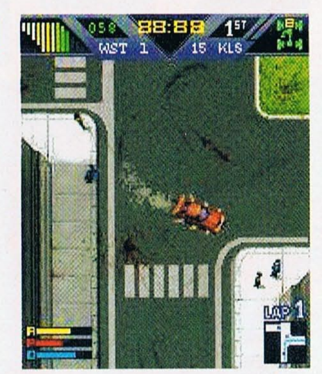
Bajo las ruedas

Los inquietos editores suecos de Synergenix se han propuesto llevar al ámbito de las plataformas móviles todo un clásico de la historia del videojuego.

Desarrollado por el equipo de Impressionware, el que fuera en su día polémico juego de conducción de SCi Games llega ahora a nuestros móviles en una edición Java, aunque este mismo año también se comercializará otra versión en lenguaje BREW así como versiones 3D del juego para teléfonos compatibles con Symbian y Mophun.

En esta nueva versión no sólo tiene importancia la propia competición, sino la posibilidad de personalizar y potenciar las capacidades de nuestro vehículo. Durante el juego los conductores podrán optimizar o reparar su automóvil gracias a los numerosos ítems de bonificación así como a las rampas de potenciación. Además, los jugadores pueden escoger entre tres localizaciones diferentes (circuitos callejeros, campos y desiertos).

También hay que destacar la inclusión de cuatro personajes, cuatro vehículos y 36 eventos divididos en seis grupos distintos. La diversión está garantizada.



Se distribuirán dos versiones del juego: una 2D y otra 3D.

SAMSUNG SGH D600

Apuesta multimedia

La firma coreana Samsung ha anunciado un nuevo terminal móvil dotado de interesantes prestaciones multimedia. Este dispositivo desplegable viene equipado con una cámara digital de dos Megapíxeles y flash de relleno. Sin embargo, la novedad incluida en el terminal es la tecnología Advanced Audio Distribution Profile (A2DP), que permite a los usuarios escuchar música en estéreo vía Bluetooth a través de auriculares inalámbricos a la vez que mantienen una conversación telefónica.

Además, es interesante destacar la inclusión de una salida de TV, reproductor y grabador de vídeo, videollamada ID, USB, cliente e-mail, impresión PictBridge/Bluetooth, SyncML DS (local), memoria externa y visor de imágenes. Pero, por si esto fuera poco, el teléfono de Samsung viene también equipado con doble altavoz, soporta MPEG4, H.263, MP3, ACC y ACC+ e incluso cuenta con una generosa pantalla LCD de 2".

EN POCAS PALABRAS

¿ELECTRONIC ARTS QUIERE A JAMDAT?

No contenta con ser una de las principales compañías de software de entretenimiento , Electronic Arts ansía también ocupar el trono de los videojuegos para móviles. Así, además de crear una división Wireless específica, algunos rumores apuntan a un interés fehaciente por lograr el control de la importante compañía Jamdat Mobile.

LA SERIE 60 SE RENUEVA

Nokia ha anunciado la implementación de la tecnología Connected Device Configuration (CDC) en móviles de la serie 60. Se trata de una optimización para Java que incrementa las posibilidades de administración remota de dispositivos móviles.

NUEVO DOMINIO PARA MÓVILES

El organismo oficial de la ICANN (Internet Corporation for Assigned Names and Numbers) ha anunciado que a partir del 2006 será posible usar el nombre de dominio .mobi, específico para sedes Web dedicadas a la telefonía móvil. Esta medida afectaría a fabricantes, operadoras y proveedores de contenidos y servicios para móviles.

HÉROES DE PAPEL

Cómics en movimiento

Primero fueron *Blade* y *Elektra* y ahora le llega el turno a *Los 4 Fantásticos*. **Del cómic al** cine, y de la pantalla enorme a la de tu **móvil**, más pequeña, pero como el patio, particular, y **sólo para tus ojos**.

Desde hace unos meses Blade y Elektra reparten justicia en los móviles, muy poco después de haber llenado los cines de medio mundo. Pero antes de materializarse en Wesley Snipes o Jennifer Garner, aprendíeron todo lo que saben en las estrechas viñetas de los cómics.

Puede sonar obvio, pero es importante no perder la perspectiva, ya que casi todos los héroes del cómic llegan a los videojuegos vía Hollywood. Es el caso de, por ejemplo, *Los 4 Fantásticos*, que en su debut cinematográfico se hace acompañar de versiones jugables para PC, casi todas las consolas, así como para móviles Java.

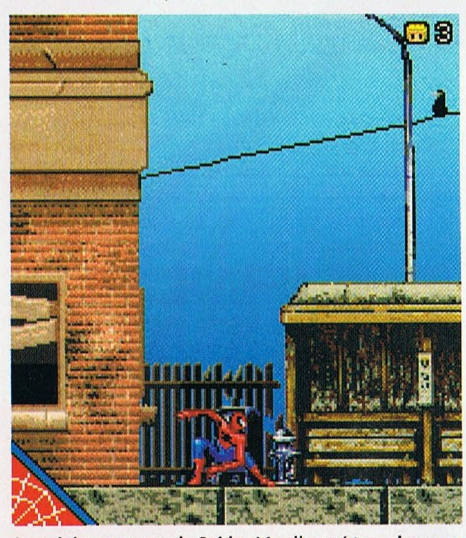
Sin duda, estos últimos años el fenómeno se ha revitalizado. Pero no es nada nuevo. Los videojuegos siempre han estado íntimamente relacionados con el universo de los cómics y, en especial, con el de los superhéroes.

Son las consolas y las plataformas móviles, las más proclives a recibir aventuras repletas de superpoderes. Precisamente tanto por sus características técnicas como por su actual grado de implantación, el móvil se revela ahora como otra plataforma idónea para albergar las andanzas de los superhéroes más cotizados.

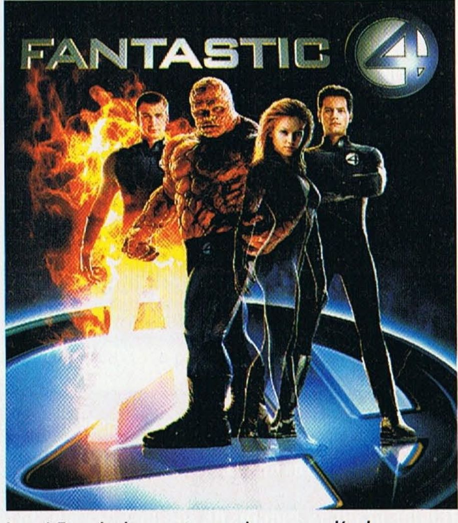
Pese a esta idoneidad, los teléfonos móviles sólo acogen (al menos por el momento) videojuegos inspirados en cómics que han pasado recientemente por la gran pantalla.

PRIMERO AL CINE

Es lógico que los desarrolladores se supediten a los estrenos



La próxima entrega de *Spider-Man* llegará tras el verano.



Los 4 Fantásticos estrenan juego y película.

MFORMA FICHA HÉROES

MForma ha firmado un acuerdo con Marvel Enterprises para lanzar juegos de la factoría de héroes durante cinco años. Nadie mejor que Luís Esteban, director general de MForma para España y Portugal, para detallarnos algunos aspectos de esta colaboración.

MOVILIFE: **¿Habrá juegos con personajes de Marvel exclusivos para terminales móviles?**

LUÍS ESTEBAN: MForma, como un *partner* más de Marvel, está integrado en la política de marketing de dicha compañía. De esta manera, los proyectos de lanzamientos de nuevos personajes se hacen de forma global, entre todos los *partners*: Película, juego para móviles, videojuego multiplataforma, merchandising... Por lo tanto, en un principio, lanzaremos juegos asociados a los eventos de Marvel de cada periodo, especialmente películas y videojuegos. Sin embargo, es posible que lancemos alguna sorpresa para todos los seguidores de Marvel a lo largo del 2006.

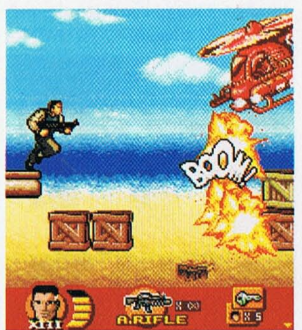
MOVILIFE: **Una vez lanzado *Los 4 Fantásticos*, ¿qué otros títulos Marvel tenéis previsto distribuir este año?**

LUÍS ESTEBAN: Los dos últimos trimestres del 2005 se presentan con títulos jugosos: *Ultimate Spider-Man*, *The Incredible Hulk* y *X-Men Legends 2*, que presentaremos a la vuelta del verano. Tenemos gran ilusión con cada de ellos y estamos seguros de no decepcionar a los seguidores de Marvel.

MOVILIFE: **¿Tenéis previsto juegos adscritos a otros géneros que no sean acción o plataformas?**

LUÍS ESTEBAN: Por las propias características de los personajes Marvel, es lógico que estemos centrados en los géneros de acción y plataformas. Sin embargo, estamos preparando alguna sorpresa, como ya te he comentado, que irá en la línea de juego más "casual" estilo puzzle o trivia. Pero esto será para el 2006. ¡2005 es el año de la acción Marvel!

fílmicos a la hora de abordar el vasto universo del cómic. Además de la lanzadera promocional que supone para un videojuego la existencia de su equivalente fílmico, lo cierto es que el marco tradicional en el que se ha insuflado movimiento a los personajes de los cómics ha sido siempre el séptimo arte. Y en este sentido, los personajes de Marvel Comics y de su competidora DC Comics han sido los más solicitados. Spider-Man, Batman, Superman, El Increíble Hulk, X-Men, Blade, Electra, Daredevil o Catwoman han sido llevados a la gran pantalla por lo menos en una ocasión (algunos han repetido más de la cuenta).



***XIII* ha sido adaptado a videojuego y a película.**

A juzgar por la actual profusión de estrenos inspirados en superhéroes, como *Batman Begins*, *Los 4 Fantásticos* o las próximas entregas de *Spider-Man* o *X-Men*, esta relación entre el cómic y el cine sigue gozando de muy buena salud.

UNA FRUCTÍFERA RELACIÓN

Mucho ha llovido desde que aquellas primeras plataformas de 8 bits retomaran el concepto de consola que Atari nos descubrió en los 80. Y desde los inicios de esa segunda juventud (estamos hablando de Sega Master System o NES), los videojuegos se llenaron de superhombres y mutantes. Entre los primeros personajes que vieron la luz en estas consolas encontramos a los clásicos: el hombre murciélago, el trepamuros, Super-Man, etc. Pese a todo, más que superhéroes se quedaron en héroes a secas.

Las limitaciones tecnológicas de tales sistemas impedían en muchos casos trasladar su magia de

papel al ámbito digital.

Esta situación se fue corrigiendo con la aparición primero de plataformas de 16 bits como la SuperNintendo (en ella aparecieron juegos dedicados a Spider-Man, X-Men o el Increíble Hulk) y el posterior lanzamiento de consolas de 32 bits tan exitosas como la Sony PlayStation,



En *Elektra* debemos enfrentarnos a un peligroso ejército de ninjas.

donde surgieron varios títulos memorables protagonizados por Spider-Man, así como juegos de X-Men y Superman, entre otros muchos. Por su parte, la extinta y portentosa Dreamcast tampoco se resistió al encanto del tebeo de calidad con ejemplos como *Shadowman* o *Spawn*.

Los títulos inspirados en personajes de cómics han continuado proliferando en las plataformas que actualmente encontramos en el mercado, como PlayStation2, GameCube o XBox y todo parece indicar que lo mismo sucederá con las consolas de nueva generación (Nintendo Revolution, XBox 360 y PlayStation3, entre otros modelos). Asimismo, el auge actual de las plataformas portátiles, entre las que se encuentran los terminales móviles, augura también un desembarco masivo de superhéroes en estos dispositivos.

Pese a todo, sería injusto considerar a los videojuegos como simples oportunistas encargados de "exprimir" las buenas ideas de los cómics. Y es que, a veces, nos encontramos con que son precisamente los propios videojuegos quienes constituyen fuente de inspiración para las viñetas, como evidencia la versión en papel de títulos como *Tomb Raider*, *Resident Evil*, *Street Fighter* o *Mortal Kombat*, entre otros.

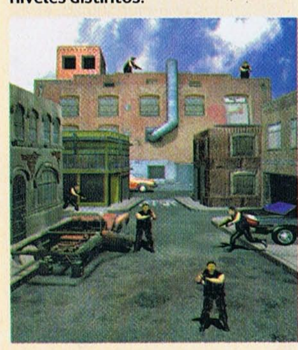
Superhéroes para rato

Sin duda, una de las compañías editoras que más va a contribuir a la proliferación de personajes de cómic en nuestros móviles es MForma, quien a finales del 2004 cerró un acuerdo estratégico con Marvel Enterprises. En virtud de esta alianza, MForma podrá comercializar una amplia gama de productos de entretenimiento

TÍTULOS PARA TODOS LOS GUSTOS

THE PUNISHER (THQ)

Este juego de acción en primera persona se inspira en el cómic original de Marvel protagonizado por Frank Castle, un marine cuya familia ha sido asesinada y que se dedica a repartir estopa entre los criminales. Dispone de un modo de juego Arcade y otro Story, con 16 niveles distintos.





XIII (GAMELOFT)

Basado en la serie de cómics de Jean Van Hamme y William Vance que publicó la editorial Dargau, la versión para móviles de este juego se adscribe al género de la acción y cuenta con un sistema de desplazamiento lateral. Sus puntos fuertes son la línea argumental y unos gráficos tebeísticos.

BLADE TRINITY (MFORMA)

Se trata de un juego de acción con gráficos 3D y perspectiva cenital. Dispone de cuatro escenarios distintos (la comisaría de policía, los laboratorios de los vampiros, los tejados y las torres de la fortaleza de Drácula) y durante el juego contaremos con la ayuda de Abigail.



móvil que incluye juegos y otros productos basados en los superhéroes de Marvel. Ojo a la invasión de imágenes, protectores de pantalla, gráficos, tonos y melodías, tonos de voz, tarjetas de felicitación móviles, libros de cómics móviles, funciones de teléfono y simulaciones de personajes virtuales, entre otros contenidos.

Mientras que los juegos *Blade Trinity* y *Elektra* ya han hecho su aparición, de aquí a las navidades está previsto que aparezcan títulos protagonizados por Spider-Man, X-Men o El Increíble Hulk, aparte de Los 4 Fantásticos. Está claro que tendremos héroes para rato puesto que en la factoría de Marvel conviven cerca de 5.000 personajes. Por otro lado, el acuerdo también supone la colaboración de MForma y Activision, que lanzarán conjuntamente determinados juegos móviles, entre los que se encuentra precisamente el ya mencionado título de *Los 4 Fantásticos*.

Variedad de personajes

Habrá que ver ahora cómo reacciona la competencia ante la avalancha de juegos sobre superhéroes que proyecta MForma. De momento, THQ no ha querido quedarse al margen de este filón que constituye el mundo de los cómics y ya en su día adquirió los derechos para publicar juegos inspirados en *The Punisher* (El Castigador), otro de los personajes de Marvel que se ha llevado a la pantalla grande. Por su parte, Gameloft también ha hecho sus pinitos en este ámbito trasladando a los móviles el cómic *XIII* de Jean Van Hamme y William Vance.

Lo mejor del panorama que se presenta es que dos mundos inmensos y estrechamente unidos, los cómics y los videojuegos, trazarán puentes que no harán sino aumentar el disfrute de fans de una y otra orilla de un mismo río, el del entretenimiento.



Cinco son los juegos de Marvel que MForma lanzará este año.

ELEKTRA (MFORMA)

Otro juego inspirado en un cómic de Marvel y que fue llevado recientemente a la pantalla grande de la mano de la actriz Jennifer Garner. En él, deberás enfrentarte a los líderes del culto ninja The Hand a lo largo de 12 breves niveles. Además, es posible jugar tanto con Electra como con Abby Millar.





LOS 4 FANTÁSTICOS (MFORMA)

Este título de acción permite jugar con cualquiera de los cuatro astronautas que adquirieron superpoderes al ser alcanzados por una radiación cósmica. Deberán emplearse a fondo para salvar a la humanidad de los planes del diabólico Dr. Doom.

ULTIMATE SPIDER-MAN (MFORMA)

Junto con los títulos dedicados a X-Men y a Hulk, este juego llegará tras el verano y nos permitirá jugar tanto en el rol de Spider-Man como en el de Venom. Los gráficos han sido diseñados por los artistas del cómic Brian Michael Bendis y Mark Bagley.



GÉNERO: Acción **DESARROLLADOR:** MForma

LOS 4 FANTÁSTICOS

Fantástico de verdad

Sin duda, una gran adaptación a móviles. Todo empieza en la estación espacial del Dr. Doom. Una tormenta estelar ha dado poderes especiales a nuestros cuatro protagonistas. Qué casualidad, porque justamente el motivo de su visita era obstaculizar los malignos planes del doctor.

En el juego tienes que superar 13 niveles, en los que debes merendarte a unos enemigos que casi siempre serán robots (hasta aquí el único tirón de orejas a MForma). En cada nivel controlarás a uno de los cuatro fantásticos y el premio cuando completes cada nivel será un cuarto de bonus. Cuando tengas cuatro cuartos, tu puntuación se multiplicará por cuatro. Cuando mueras, perderás todos los cuartos de bonus que hayas acumulado.

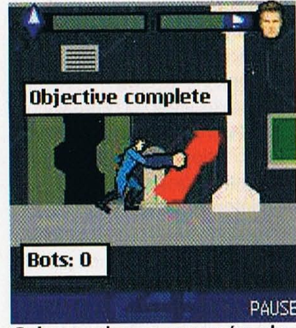
Si malgastas las cuatro vidas de que dispones, te regalarán un merecido "Game over", aunque podrás recuperar la partida guardada en el momento justo antes de tu (aparente) final.

Superpoderes

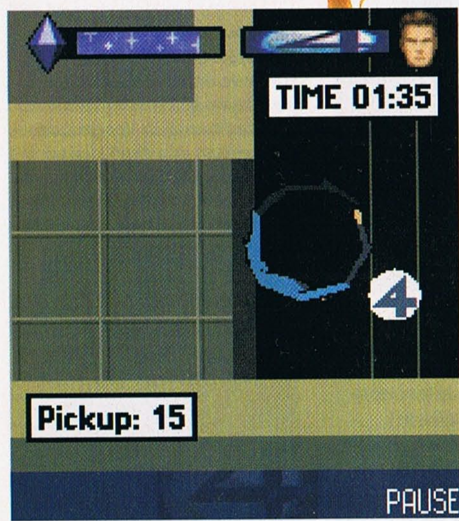
Ya puestos en tarea, el juego consiste en, desde una vista lateral, recoger elementos vitales para tu existencia, desactivar campos de fuerza y, en suma, eliminar todo aquello que se cruce en tu camino gracias a los muy variados movimientos y golpes de que dispones. Si te ves apurado, puedes echar mano del modo especial y volverte invulnerable, amén de usar las habilidades especiales de cada personaje.

Lo mejor de este juego es que te atrapa sin remedio. Sólo con ver los gráficos, te trasladarás a las páginas del cómic, que esta vez sí ha tenido una muy digna adaptación a videojuego.

★★★★½



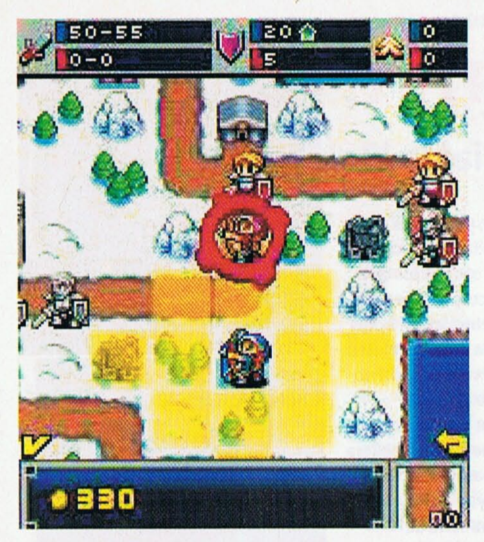
Golpe a golpe, porque más vale fuerza que maña.



En cada nivel aparece uno de Los 4 Fantásticos.



La Cosa se expresa con contundencia.



¡A por ellos, que son pocos y cobardes!

Desde lo alto del castillo verás cómo caen los enemigos.



La unión hace la fuerza. De ahí a la victoria, un turno.



Decídete con tino, pero muévete, que no tienes todo el día.

GÉNERO: Estrategia **DESARROLLADOR:** Macrospace

ANCIENT EMPIRES II

Por fin estrategia por turnos

Hacía tiempo que estábamos esperando un juego así para nuestro móvil. Y es que estrategia, haberla hayla, pero por turnos y al estilo más purista, nada de nada.

En *Ancient Empires II*, controlas al rey Galamar y a su hermano Baladrón, que, al mando de sus pequeños pero bravos ejércitos, tendrán que enfrentarse a todo aquel que pretenda hacerle la pascua a tu reino.

En cada turno, deberás decidir el movimiento de todas tus unidades y sus opciones de ataque. Antes de atacar, tendrás que examinar la experiencia de cada unidad y la composición del enemigo. No es lo mismo atacar a caballeros, que a arqueros o catapultas. Por supuesto, el terreno también cuenta. No es lo mismo atacar desde una explanada que desde una montaña o una torre.

Me toca, pego yo

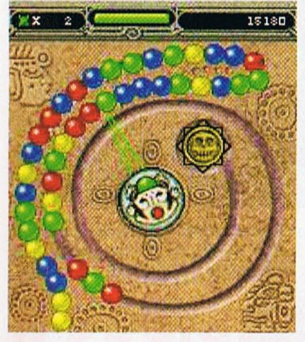
La clave está en ocupar cuantos más edificios mejor, ya que te reportarán cantidades ingentes de oro y podrás utilizarlos para que tus unidades repongan fuerzas. Imagínate las posibilidades: asaltos a castillos, emboscadas, etc.
Si tu señor muere, no te queda otro remedio que intentar revivirlo desde el castillo, pero cada vez que caiga la factura por la resurrección engordará que da gusto. Comprar unidades y moverte por el pequeño mapa completan este juego en el que podrás hacer casi lo que te dé la gana. Eso sí, respeta tu turno. ★★★★½

GÉNERO: Puzzles **DESARROLLADOR:** PopCap Games

ZUMA

En fila, bolitas rebeldes

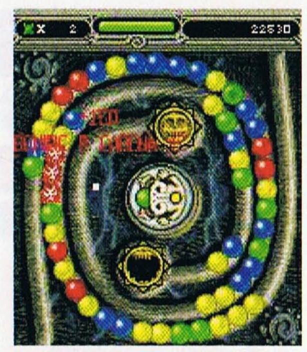
Un juego sencillo pero que te hará pasar muy buenos ratos. La mecánica es muy simple: eres de color verde y saltas



La potenciación de precisión te ayuda a no hacer malos tiros.

(vamos, una rana), y estás en el centro de la pantalla. Alrededor hay uno o más surcos por los que avanzan bolas de colores. Girando sobre ti mismo, debes lanzar bolas a la hilera de forma que completes una línea de tres o más del mismo color, en cuyo caso las bolas afectadas explotan y desaparecen. La cuestión es impedir que la hilera llegue al dios sol para que no se cabree y te destruya.

Cuentas con una serie de potenciaciones para ayudarte en tu cometido, como la explosión de todas las bolas circundantes, la marcha atrás de la hilera o el guiado de precisión para tus disparos. Todo ello mejorará tus puntuaciones, puesto que, cuantas



Cuando tengas dos hileras de bolas, no darás abasto.

más bolas hagas explotar a la vez, más puntos ganarás. En cuanto a modos de juego, dispones de un entrenamiento para luego pasar al modo aventura, en el que superar nivel tras nivel. En el modo reto, puedes disfrutar de los niveles desbloqueados en el modo aventura, pero los juegas uno por uno y con dificultad creciente.



GÉNERO: Deportes **DESARROLLADOR:** Living Mobile

TOUR DE FRANCE

Este verano vístete de amarillo

Rechaza imitaciones; éste es el juego oficial del Tour de Francia. Así que corre a emular a tus ciclistas favoritos en la lucha por el maillot amarillo. Competirás en las 21 etapas de la edición de este año. Y lo harás en cuatro tipos de pruebas diferentes: las de tiempo individual, en la que te enfrentas a tus rivales directamente; las pruebas por equipos, en las que cuenta la mejor puntuación del equipo por encima de la individual; la clásica, en la que ganan sólo los mejores sprinters, y la prueba de montaña, que es seguramente la más dura, donde se decide el ganador del Tour.

La intuición manda en este juego: debes evitar obstáculos en la carretera, a la vez que consigues avituallamientos para reponer fuerzas y atacas para escaparte del pelotón en los momentos decisivos. Si usas bien la cabeza, puedes beneficiarte de la rueda de tus colegas corredores, de manera



Las etapas de montaña son casi tan duras como en la realidad.

que te hagan gastar el mínimo de energía para llegar al sprint final como un jabato en bicicleta. En fin, un juego donde se confirma el dicho: más vale maña que un buen pedaleo.



GÉNERO: Puzzles **DESARROLLADOR:** Jamdat

TETRIS

El clásico que vino del Este



Antes de recibir la pieza, puedes ver un anticipo.

¿Qué se puede decir del gran clásico de Alexei Pajitnov en el que hay que completar líneas con piezas geométricas? ¿Qué podríamos añadir sobre el juego que nos puso a todos a tatarear la Karaboschka sin ni siquiera saber el nombre de la melodía? Pues que se merecía esta nueva versión para móviles. No es la primera vez que nos llega un *Tetris* para teléfonos portátiles, pero en esta ocasión se incorporan algunos modos de juego adicionales. En total hay tres modos: el de 40 líneas, en el que tienes que alcanzar esa cifra en el mínimo tiempo posible; el modo Ultra, en el que debes completar el máximo de líneas en un plazo de tres minutos, y el modo Maratón (el clásico, vamos), en el que tienes que empezar desde cero para ir subiendo de nivel. Al principio, a cada pocas líneas completadas, pasas a un nivel nuevo, pero más adelante deberás completar más y más líneas para pasar de fase.

Hay que destacar que en las opciones de juego puedes elegir si las piezas proyectan una sombra antes de caer, en cuyo caso podrás saber de antemano cómo quedarán encajadas. En fin, ¿quién nos iba a decir hace unos años que una llamada podría interrumpir una partida a *Tetris*?



GÉNERO: Plataformas **DESARROLLADOR:** Indiagames

LA MÁSCARA 2

Caray con la descendencia

La Máscara ha tenido un hijo y en lugar de un pan, ha venido con un sinfín de problemas bajo el brazo, porque la criatura se las trae. Tú encarnas al (demasiado) poderoso retoño, que se mueve feliz y contento por su mundo imaginario, en el que varios enemigos se han colado para acabar con su tranquilidad. Debes superar una serie de niveles de pura casta plataformística, que incluyen enemigos obsesionados con chocarse contigo, otros que te disparan, como el perro de la máscara, y algunos que te atacan desde el aire. Por supuesto, tendrás que lidiar con trampas como péndulos, fosos espinosos, o sierras de disco.

Para acceder a los lugares elevados, cuentas con bonos que te hinchan la cabeza como un globo y te permiten volar unos segundos. En general, vale la pena complicarse la vida, porque en los sitios elevados o recónditos es donde más puntos puedes conseguir en forma de caramelos. Divertirá a los acérrimos a las plataformas y a los más reacios al género, justamente a los que consideran que se trata de juegos demasiado fáciles. Y un jamón.



Un pez alado con bigote no es algo que se vea a diario.



GÉNERO: Preguntas **DESARROLLADOR:** Gameloft

FOOTBALL TRIVIA

¿Quién es el peluquero de Collina?

Ya hemos asistido ya a varios estrenos de juegos de preguntas y respuestas para móviles, pero ninguno se había acordado del deporte rey. *Football Trivia* enmienda el descuido y aporta una bocanada de aire fresco para un género con pocas novedades. La mecánica del juego nos recuerda a otros títulos más televisivos. A saber: respondes a una serie de preguntas, eligiendo una entre cuatro posibles respuestas.

Si te ves apurado a la hora de responder, puedes usar alguno de los tres comodines disponibles: el de los forofos, el del entrenador o la moneda y su cara o cruz. En los dos primeros casos, la respuesta acertante está cantada, pero en el tercero aún te quedarán dos alternativas. Cada cuatro preguntas bien respondidas pasas un turno y, al llegar al tercero, dispones de una nueva ayuda, la de lanzar penaltis, propuesta que sí renueva el género. El cuarto turno es la final y se nota por el nivel de las preguntas. ¿Corto? Ni hablar. Si vences en la final sólo habrás ganado una copa; aún te quedan dos más por conseguir.

★★★★☆



Si te sabes el reglamento, tienes la partida ganada.



Preguntar a los seguidores casi siempre tiene premio.

GÉNERO: Puzzles **DESARROLLADOR:** InFusio

SOKOBAN

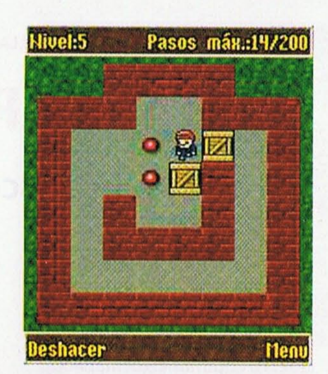
Toca arrimar el hombro

Al que dijo que los juegos aturden a la gente, no le dio tiempo a probar juegos como *Sokoban*. En apariencia, un juego de puzzles más, un reto simple y fácil de superar. Pero las apariencias engañan. Bajo unos gráficos sencillos, se presenta un juego que, por su concepción original y lo muy estudiado de sus niveles, se convierte en un rompecabezas de los que tiran de neuronas.

La mecánica es muy sencilla: eres un obrero que debe empujar una o varias cajas hasta los lugares marcados con un punto rojo. Sería del todo fácil si también pudieses tirar de las cajas hacia atrás, pero no. Por ello, el problema reside en que, si empujas una contra una pared, no podrás moverla de nuevo a no ser que deshagas el movimiento.

Los pasos también cuentan en la puntuación. Estudia bien los movimientos y concluirás el nivel con mayor eficacia. La tarea se complica cuando apenas hay espacio para moverte y la dichosa caja te bloquea un pasillo por el que necesitas pasar. Vamos, ¿quién necesita autodefinidos con juegos como *Sokoban*?

★★★½☆



Caray con las cajitas, no se dejan colocar así como así.

GÉNERO: Plataformas **DESARROLLADOR:** Living Mobile

3D BOMBERMAN

Una nueva dimensión

Si hace unos meses analizábamos *Super Bomberman*, una edición 2D con el famoso personaje de Hudson como protagonista, ahora le llega el turno a una versión mejorada de este explosivo juego de plataformas.

El juego repite la estructura de su versión 2D: el jugador dispone de dos modos de juego: el Normal y el Torneo. En el primero debes abrirte paso por diversos escenarios suprimiendo obstáculos y enemigos a bombazo limpio. Durante tu periplo podrás recoger diversos ítems que te ayudan en tu cometido hasta activar la salida al siguiente nivel. Gracias a las tres dimensiones, no sólo podrás ver las evoluciones de tu personaje y oponentes desde una interesante perspectiva isométrica, sino que además te moverás en un mismo escenario por áreas superpuestas.

El modo torneo, por su parte, consiste en una competición contra otros tres rivales (controlados por la CPU). Debes acabar con tus oponentes antes de que el tiempo se te escape de las manos. Sin duda, el aspecto gráfico de esta nueva entrega hace de *3D Bomberman* un juego todavía más adictivo que sus predecesores.







Ábrete camino a bombazo limpio.

GÉNERO: Puzzles **DESARROLLADOR:** Cartoon Network

CODENAME KIDS NEXT DOOR

No es un juego de niños



Sólo hay una forma de cerrar todas las jaulas de una vez.

El Comando KND está en aprietos. Los osos robot del número tres se han escapado y están por todas partes. Para detenerlos, tienes cinco pruebas independientes, cuyo protagonista es cada uno de los miembros del comando. Con el número uno (los niños se llaman así, por números), tienes que neutralizar a los osos robot con una pelota de padel mientras te asaltan en tropel. Con el dos, debes teclear el código de cada oso para hacerlo estallar antes de que llegue al final. La prueba del número tres es puro puzzle, ya que debes golpear los osos robot que salgan de un árbol en el momento justo. Con el número cuatro regresas a la acción. Tu misión es destruir a puñetazos a los osos que se abalanzan sobre ti. Y el número cinco renueva puzzles, pero esta vez de forma cruzada. Todos los juegos puedes probarlos en modo contrarreloj o en modo guerra total hasta que se te agoten las vidas. ¿Fácil? No precisamente.

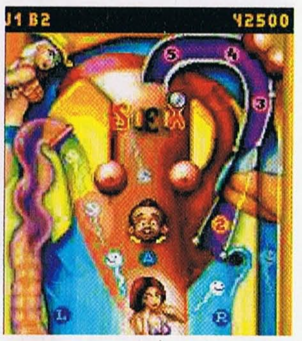
★★★½☆

GÉNERO: Pinball **DESARROLLADOR:** Wonderphone

LEISURE SUIT LARRY'S SEXY PINBALL

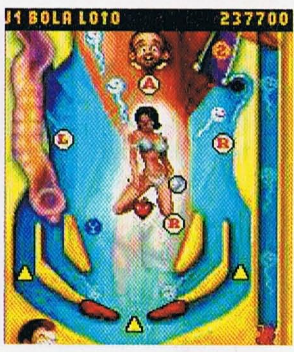
Entre bolas

¿Qué pinta el caradura de Larry en un pinball? En realidad no es más que una excusa para que el entrañable y mayor ciberligón de todos los tiempos pueda desnudar a las chicas que aparecen en el centro de la recreativa. En realidad parece sencillo, y lo es con la primera chica, porque sólo tendrás que conseguir 160.000 puntos para lograrlo. Pero más adelante comprobarás que eso de las chicas facilonas es sólo un mito. Los nervios y sobre todo esas miradas rápidas a la chica que cada vez tiene menos ropa traicionan mucho. Y claro, no das flipper con bola.



Procura no distraerte con tantas curvas, que no se te vaya la bola.

Para lograr puntos dispones de tres bolas y las utilizas en un pinball que acabarás conociendo bien, ya que siempre es el mismo.



Los pases de lencería bien merecen tu esfuerzo.

Rampas, agujeros y bonus especiales se plantean como las opciones para ganar puntos más rápidamente. Por supuesto, si la cosa se pone fea, puedes mover la máquina, arriesgándote a que te piten falta. Sólo disfrutarás de la bola extra si consigues el récord o te toca el sorteo. Parece que la moda pinball pega más fuerte que nunca y si es con cachondeo, mejor.

★★★★☆

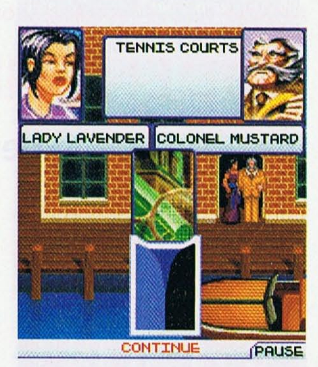
GÉNERO: Puzzles **DESARROLLADOR:** iFone

CLUEDO SFX

Ha sido el mayordomo

Asesinato en la mansión Tudor. Durante la fiesta del Dr. Black, algún invitado se ha cargado a Miles Meadowbrook, así que tienes que ayudar al inspector Brown a encontrar pistas en la escena de crimen. Los otros invitados son todos más sospechosos que el Dioni en Suiza, por lo que debes encontrarlos uno por uno, estén visibles u ocultos. Tu objetivo será preguntarles por la pista que cada uno lleva consigo en una carta. Desde el patio central, puedes moverte por varias ubicaciones adyacentes. En cada turno tendrás que vértelas con otros jugadores o con la máquina y deberás recoger las suficientes pistas como para poder deducir quién es el asesino.

Hay dos modos de juego, el completo y el rápido. En el primero, dispones de más cartas y puedes sugerir quién es el asesino antes de acusarlo en presencia del inspector Brown. El segundo modo es más corto y te permite pasar



Una nueva pista y parece que esta vez va en serio.

directamente a la acusación final, que los otros jugadores pueden rebatirte enseñando otras cartas. Elemental, querido lector.

★★★½☆

GÉNERO: Carreras **DESARROLLADOR:** Living Mobile

CANNONBALL RUN EUROPE

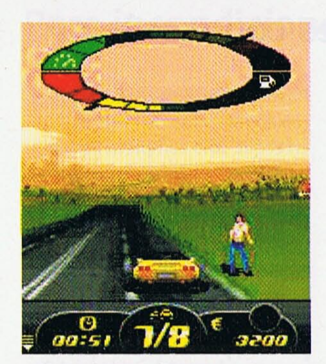
Carreras ilegales

Las carreras Cannonball se hicieron famosas en los años 70 y trajeron de calle a las autoridades de Estados Unidos. En el juego, la competición se traslada de tiempo (a la actualidad) y de lugar (Europa). Al volante de bólidos como el Dodge Viper, el Ferrari F355 cabrio o el BMW X3 correrás en un circuito en cada país europeo disponible (cinco en total). Desde la octava posición, debes adelantar a los coches rivales, evitar a la policía y, sobre todo, mantener la salud de tu cartera para pagar las multas y el combustible que necesites.

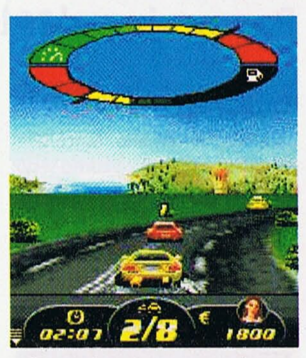
Ganas dinero y combustible si te acercas a las atractivas autoestopistas. Para casos de urgencia, siempre puedes comprar gasolina en el último momento... salvo si te has quedado sin blanca, en cuyo caso eres eliminado.

Dispones de dos modos de juego: el de Cannonball Run, en el que corres los circuitos uno tras otro, y el modo de Una Carrera, en el que puedes correr los circuitos que hayas desbloqueado en el modo anterior. En fin, un juego como para no despegar los dedos del móvil.

★★★★☆



Siempre hay un alma caritativa dispuesta a alegrarte la tarde.



Sólo puede ganar un corredor: que sea... el tuyo.

GÉNERO: Plataformas **DESARROLLADOR:** Animatu

KUKUXUMUSU UFO

Menuda animalada

Ya está aquí el nuevo juego del universo Kukuxumusu. En esta ocasión, no encarnas a ninguno de los disparatados animalejos que pueblan las camisetas, sino que pilotas un ovni. Tu cometido no es otro que el de abducir cuantas más ovejas mejor. La misión se desarrolla a lo largo de cinco fases, cada una de ellas compuesta por cuatro pantallas. Pero el pastoreo nunca ha sido tarea fácil. Mientras maniobres con tu ovni para capturar ovejas, sufrirás regalos llovidos del cielo, como meteoritos o estrellas, amén del paso de los distraidos pajarracos. Evitarlos te costará lo suyo, ya que, cuando bajes la grúa para abducir rebaños, no podrás moverte. Si alguno de estos objetos te impacta, perderás parte de tu energía, que sólo podrás recuperar si atrapas corazones. También hallarás toros, pero no los cojas, porque pesan lo suyo. Puedes acaparar puntos si capturas más de una oveja cada vez, pero ojo, porque los objetos caen sin cesar. No dejes que la avaricia te pierda en este simpático y algo monótono juego.

★★★½☆



No necesitas un manual para abducir ovejitas.

GÉNERO: Cartas **DESARROLLADOR:** Jamdat

DOWNTOWN TEXAS HOLD'EM

Por sus jugadas les conocerás

Las apuestas salvajes del póquer se miniaturizan, pero sólo en tamaño. Tanto si conoces su mecánica como si no, a poco que practiques acabarás enganchándote a este juego.

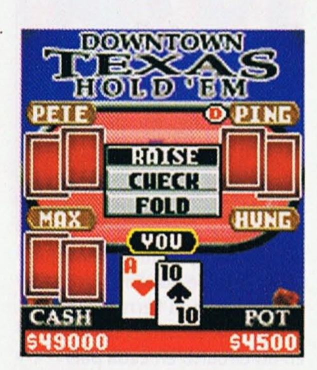


Piensa bien qué harás antes de cada turno.

Puedes jugarlo en modo de juego rápido (lo de rápido es un decir), en el que sólo completarás una partida, o bien en el de carrera, en el que deberás ganar cinco torneos para ser el mejor jugador.

En cada partida te enfrentas a cuatro contrincantes. Cada uno recibe dos cartas, y en función de cómo casen con las cinco cartas públicas, puedes decidir apostar más dinero (si lo ves claro), quedarte a la expectativa (ante la duda) o rendirte y renunciar al bote (si lo ves negro, negro).

Aunque no puedas contemplar la cara de los otros jugadores, la psicología del rival está presente; porque las jugadas indican de forma bastante clara si alguien tiene las de ganar, va a la desesperada o apenas le



Con estas cartas no te alcanza ni para un café con leche.

queda dinero. Gana la partida el que desplume al resto, y ya te avanzamos que no es fácil. Así que échale tiempo y sé paciente. Lo bueno de los juegos es que el dinero que te gastas sólo existe en la pantalla.

★★★★☆

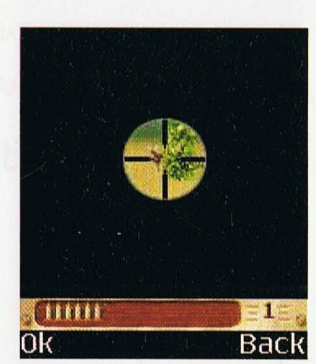
GÉNERO: Caza **DESARROLLADOR:** Sorrent

DEER HUNTER

Ecolo... ¿qué?

Eres un cazador de ciervos y tienes que ganar piezas en dos modos, el de caza rápida o el de caza de temporada. La mecánica es similar en ambos: te ubicas en una zona, buscas indicios de ciervos y, una vez detectado el bicho, te trasladas hasta allí y esperas a que se acerque. Con los reclamos, puedes lograr que se deje casi tocar, porque no sólo se trata de verlo con los prismáticos, sino de tenerlo a buena distancia, allí donde el viento incida poco.

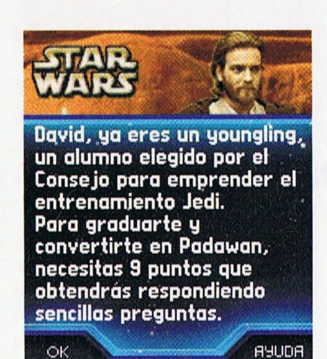
Del arma seleccionada dependerá la dificultad. Fusil en ristre, no habrá distancia imposible de salvar, pero tendrás que acertar en blancos diminutos. Si fallas, el ciervo saldrá despavorido. Con armas de flechas, como la ballesta o el arco, los disparos apenas ahuyentan al cornudo de turno, pero deberás esperar a que se acerquen más sin que tu respiración les ahuyente. Podrás repartir los puntos de tus habilidades entre características



Con tu mini-fusil y sin tembleques no hay disparo imposible.

como disparar con más pulso o ser más silencioso. Realmente entretenido si cuentas con la paciencia suficiente.

★★★½☆





Si eliges a Obi-Wan, recuerda que al final muere.

GÉNERO: Preguntas **DESARROLLADOR:** THQ Wireless

STAR WARS CHALLENGE

Para incondicionales

La riada de juegos con ambientación *Star Wars* no cesa. Y no se limitan al género de acción, sino que abarcan todo tipo de géneros. En este juego, eres un aspirante a Maestro Jedi que, tras elegir a su maestro en el camino de la fuerza, debe enfrentarse a tres misiones. La primera consta de diez preguntas y no todas te darán los mismos puntos (como máximo, obtendrás tres). Sólo si sumas nueve puntos, te conviertes en Padawan y pasas a la segunda misión. Ésta consiste en responder correctamente a tres preguntas seguidas de un máximo de ocho. Al menos, podrás escoger entre varios temas. Si sales adelante, serás Caballero Jedi, pero todavía te faltará superar la tercera misión, en la que tienes que responder correctamente, y en 90 segundos, al máximo de preguntas posible. Si fallas alguna, termina el juego y se hace recuento de puntos. Si has llegado a ser Maestro Jedi o no, eso es cosa del Consejo.

Hay que destacar que todas las preguntas versan sobre las dos trilogías *Star Wars* y tocan casi todos los palos, desde aspectos argumentales a detalles técnicos o hasta la carrera de los actores. Así que ya sabes, imagínate a Carlos Sobera tras el casco de Lord Vader y tiembla.

★★★½☆

GÉNERO: Carreras **DESARROLLADOR:** Living Mobile

BOMBERMAN KART

Carreras con sobresaltos

Con versiones para diversas plataformas, llega ahora una nueva edición destinada a los móviles. El planteamiento no es el colmo de la originalidad: hay que ser más rápido que los rivales y para ello vale cualquier artimaña, como soltar bombas, activar la ayuda extra del nitro o aprovechar las rampas y potenciadores de velocidad.

El juego ofrece tres competiciones con distinto nivel de dificultad (principiante, intermedio y experto) y un cuarto modo de juego denominado Contrarreloj, en el que deberás superar el récord de cada una de las pistas. Además, podrás escoger tanto el corredor (Bomberman en diferentes colores) como el vehículo que deseas conducir.

A pesar de ser uno de esos típicos títulos de carreras que saca partido al carisma del personaje de una determinada saga (como *Crash Nitro Kart* o *Mario Kart*), hay que reconocer que *Bomberman Kart* te hace pasar buenos ratos.



En el amor y en los karts, todo está permitido.


★★★☆☆

GÉNERO: Puzzles **DESARROLLADOR:** IWin

JEWEL QUEST

En busca de las reliquias iguales

Nada más empezar, la interfaz parece indicar que vas a jugar a la enésima versión de Indiana Jones, pero todo parecido con el tema arqueológico se limita al nombre de los objetos que debes alinear en filas o columnas de a tres (en diagonal no vale). Son reliquias y la forma de alinearlas es intercambiarlas de sitio. Una vez conseguido esto, desaparecen y las reliquias de más arriba ocupan los puestos vacantes.



Si el dragón se queda sin lengua, te quedas sin tiempo.

El adversario es el tiempo, que aparece representado en forma de lengua de dragón. Si se te agota el tiempo, pierdes una de las cinco vidas iniciales, pero si superas el tablero, consigues una parte de un puzzle, que irás completando hasta superar un nivel. Lógicamente, la dificultad aumenta paulatinamente, pero cuando no sepas qué hacer, las piezas que tengas que mover se te revelarán mediante un ligero brillo. Si atinas con el movimiento, puedes provocar una reacción en cadena, alineando de rebote varias reliquias, con lo que redoblarás la ganancia de puntos. La sencillez siempre ha sido una fiel aliada de la adicción y *Jewel Quest* lo vuelve a demostrar.



Al alinear tres reliquias iguales, éstas desaparecen.

★★★½☆

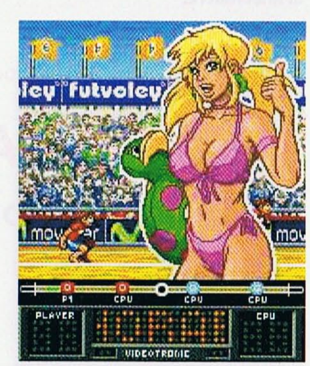
GÉNERO: Deportes **DESARROLLADOR:** Movilenio

FUTVOLEY

El dos en uno del verano

Este deporte no es nuevo en las playas de medio mundo y cada verano ataca con más fuerza. Ahora podrás jugarlo bajo la sombrilla o en el salón de tu casa sin sudar ni una gota. Puedes elegir entre dos modos: un solo partido o un torneo. En el primer modo, escoges la duración en sets y tu selección nacional. En el segundo, decides cuántos equipos formarán parte del torneo y también el número de sets. En ambos modos, el juego decide contra quién compites.

Sobre la arena, tienes el control de los dos jugadores de tu equipo, pero no queda claro cuándo controlas a uno u otro, por lo que tendrás que estar muy atento. El saque lo hace un equipo en cada manga, y en él regulas la potencia y el ángulo del chute. Cuando la pelota pase a tu campo, lo normal es pararla con el pecho con un autopase para luego chutarla al otro lado, pero también puedes pasarla al compañero para que remate de cabeza. Completan el repertorio de golpes las chilenas y las segadas. Entretenido, sin duda. Lástima que el control de los jugadores no sea del todo intuitivo.



La chica, el patito y un objetivo: levantarte el ánimo.

★★★☆☆

GÉNERO: Arcade **DESARROLLADOR:** Overloaded

XYANIDE

Gran reserva puesto al día

Seguro que te suena, y es que este título viene de muy lejos. Y no lo han rescatado para tu móvil por puro capricho. Puede que hayas vivido la época de las máquinas recreativas de los 80 y 90, puede que no, pero lo que es seguro es que sucumbirás ante la jugabilidad de *Xyanide*.

De entrada parece el típico arcade de naves facilón, de esos que cuatro fintas y unos disparos bastan para despacharte a las naves del mal. Lo cierto es que en *Xyanide* al principio todo es jolgorio y alegría, pero pronto descubres que necesitas mejorar si no quieres acabar como chatarra sideral. Es necesario apurar para eliminar las escuadrillas de naves enemigas y así conseguir bonos como salud o mejores armas. Debes concentrarte en no ser el blanco de los láseres enemigos y, sobre todo, evitar chocar con el resto de naves, pues eso supone perder una vida. No es fácil, porque hay momentos que la pantalla se llena de enemigos y de disparos. Lo mejor que puedes hacer es no dejarte matar y acumular buenas armas. Rápidamente descubres que es la única defensa contra las grandes cantidades de enemigos que copan los niveles más avanzados. Y es que el número importa.







Un láser XXL hace más pupa que todos los sables Jedi juntos.

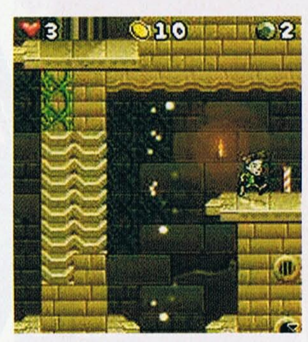
GÉNERO: Plataformas **DESARROLLADOR:** Digital Chocolate

PITFALL: THE LOST EXPEDITION - CAVES

Que no quede ni una estalactita

Un clásico del género de las plataformas. Al héroe de siempre, algo más cabezón que de costumbre, no se le ha ocurrido otra cosa que ir a dar brincos a una caverna... con el único objetivo de buscar problemas. En tu deambular por las estructuras rocosas, deberás subir a niveles elevados o bajar hasta los más recónditos, todo para recoger monedas de oro mientras grandes murciélagos y escorpiones te acechan. A los primeros podrás dispararles con la honda, a los otros sólo podrás golpearlos directamente. Constantemente bajarás por escaleras de pared o treparás por lianas en movimiento. Tu especialidad serán los saltos en diagonal para alcanzar algún borde lejano. De todas formas, no es que la dificultad sea muy elevada. Completan la ristra de elementos la existencia de puertas que sólo puedes abrir con botones en las paredes y carteles que te dan consejos para no acabar como el felpudo de King Kong. Divertido, sí, pero discreto entre los suyos.

★★★☆☆



Las burbujas son excelentes ascensores en las cavernas.

FABRICANTE: Motorola **PRECIO:** 399 € **WEB:** www.motorola.com

MOTOROLA BLACK RAZR V3

Vestido de gala

El Motorola Black RAZR V3 es una novedad en el mercado aunque, desde un punto estrictamente técnico, es un teléfono con tecnología de hace casi un año. Efectivamente, la única diferencia entre el Black RAZR V3 y el primer RAZR V3 plateado de 2004 es... el color.

Cierto es que el RAZR V3 refuerza su atractivo estético al adoptar el negro como color de la carcasa. Esta opción acentúa la elegancia estilizada de sus formas. Eso sí, aunque presume de su fino grosor de tan sólo 13,9 mm, lo cierto es que en lo que a anchura y altura se refiere resulta algo más aparatoso de lo que suele ser habitual en otros terminales de este segmento.



Bivalvo

El modelo de Motorola es un teléfono bivalvo con tecnología GSM/GPRS y cuatribanda (850/900/1800/1900), que utiliza el aluminio junto a otros materiales más convencionales como el plástico. Asimismo, el teclado metálico está grabado químicamente y dispone de una retroiluminación de color azul especialmente visible aun con luz escasa.

Otras características del modelo son la incorporación de una cámara VGA (640 x 480 píxeles) con zoom digital x4, así como dos pantallas. Una externa CSTN con 96 x 80 píxeles y 4.096 colores y otra interna TFT de 2,2 pulgadas, una resolución de 176 x 220 píxeles y 65.000 colores.

Junto a esto, el RAZR V3 ofrece también una serie de prestaciones como son un modo manos libres que permite comunicarse a través de un altavoz incorporado, un navegador multimedia y capacidad para descargar y reproducir videoclips con sonido, tonos de llamada en formato MP3 y antena interna.

En el apartado de juegos, este Motorola cuenta con un motor gráfico 3D, además de compatibilidad con juegos J2ME y el estándar MIDP 2.0. Aparte de los que el propio usuario pueda descargarse, el teléfono incorpora de serie los títulos *Billiards*, *Golf* y *Skipping Stones*. Pese a que es una gozada jugar en una pantalla como la del RAZR V3, el teclado de este terminal no es el más adecuado para sesiones de juego que a menudo exigen pulsar frenéticamente las teclas.

Por otro lado, el apartado de conectividad se beneficia de las bondades del Bluetooth así como de la tecnología USB. En cuanto a prestación de datos y mensajería, este modelo ofrece GPRS de clase 10, WAP 2.0, correo electrónico (POP3, IMAP4) y mensajería MMS. En definitiva, un terminal concebido para todos aquellos usuarios que no sólo se contentan con tener un modelo capaz, sino que también esté a la moda.

EN RESUMEN ★★★★★

Si el anterior RAZR consiguió seducirte, vuelve su esencia con renovado atuendo.

LO MEJOR: El diseño, su pantalla principal generosa y, para jugar, su motor 3D.

LO PEOR: Apenas difiere del anterior por su nuevo "look".

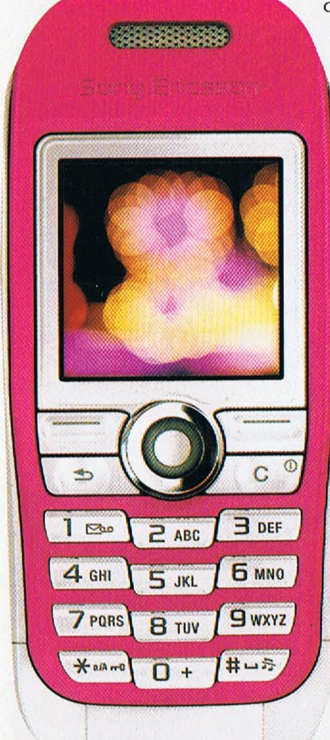
FABRICANTE: Sony Ericsson **PRECIO:** 120 € **WEB:** www.sonyericsson.com

SONY ERICSSON J300I

¡Hagan juego!

Su precio y una línea que se aleja de los estándares tradicionales marcan las pautas de lo que se espera de este terminal. Sin duda, este modelo de Sony Ericsson está destinado a usuarios jóvenes. Y cuando analizamos más a fondo sus características y prestaciones las primeras impresiones se confirman.

Es cierto que por 120 euros no podemos esperar un teléfono equipado con cámara digital, cantidades ingentes de memoria y una pantalla de espectaculares dimensiones. Sin embargo, existen móviles con una mejor relación precio prestaciones. Mientras este modelo de Sony Ericsson proporciona los elementos necesarios para hablar, enviar mensajes (SMS, EMS y MMS) y jugar, otros terminales de precio similar ofrecen más. Sin ir más lejos, el modelo X100 de Panasonic (también analizado este mes), que cuesta lo mismo e incorpora una cámara digital. De todas formas, no queremos inducir a errores. Estamos ante un teléfono más que digno.



Parecidos razonables

Si pasamos a comparar el J300i con el K300i, otro modelo de Sony Ericsson cuyas bondades comprobamos el pasado mes, descubrimos varias coincidencias. Así, comparten prácticamente las mismas dimensiones y la pantalla LCD tiene, en ambos casos, una resolución de 128 x 128 píxeles así como 65.536 píxeles.

Donde el J300i marca la diferencia es en el diseño. Sus líneas ergonómicas permiten una mejor adaptación del terminal a la mano. Además, dispone de una elegante asa que permite adjuntar una cinta y llevar el teléfono colgado del cuello. Fiel a su línea joven, el J300i está disponible en blanco, negro o rosa y permite la personalización mediante el intercambio de las carcasas Style-up.

Los juegos también son otro punto fuerte de este terminal. Además de soporte para Java MIDP 2.0, el J300 incluye un motor de juegos 3D y dos juegos preinstalados, *Darts* y *Fighters*. Aparte, Sony Ericsson ha llegado a un acuerdo con Gameloft para que los usuarios del terminal puedan descargarse gratuitamente el juego *Rayman 3*. La inclusión de un joystick es otra buena noticia para quienes deseen jugar con su terminal.

Por otro lado, este teléfono dual dispone de 12 MB de memoria interna y permite reproducir tanto vídeo (incluido streaming) como archivos MP3. Además, el compositor de melodías MIDI permite crear nuestras propias composiciones para luego reproducirlas con sonidos polifónicos de 40 tonos. En definitiva, el J300i aporta lo suficiente para convencer a usuarios que demandan a su teléfono funciones multimedia.



Un diseño atractivo para lucirlo y prestaciones de sobra para disfrutar de los juegos.

LO MEJOR: Aparte del diseño, su joystick y motor 3D que invitan a su uso más lúdico.

LO PEOR: Su pantalla es de dimensiones reducidas.

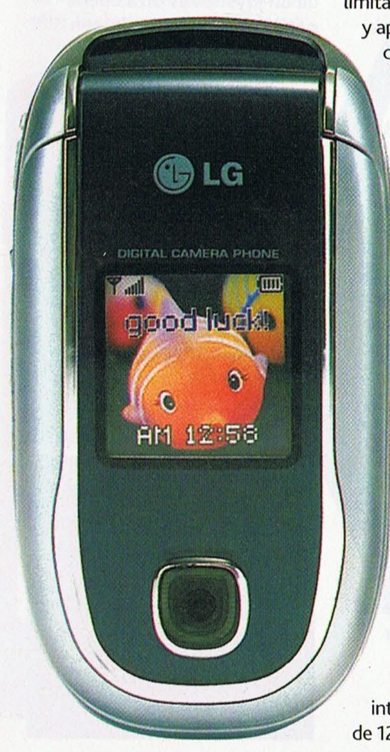
FABRICANTE: LG **PRECIO:** 239 € **WEB:** www.lge.es

LG F2300

Una nueva propuesta "Made in Korea"

LG nos propone un nuevo teléfono bivalvo que destaca por sus líneas redondeadas y dimensiones reducidas. Dotado de una antena interna que contribuye a su discreto y atractivo tamaño, este modelo de banda dual (900/1.800 MHz) pertenece al cada vez más común segmento de móviles con cámara integrada.

Y ya que hablamos de la cámara, cabe decir que dispone de un sensor de 0, 3 megapíxeles y permite capturar imágenes fijas pero no secuencias de vídeo. Además, el teléfono dispone de una serie de ajustes básicos para la captura como son filtros de color, calidad o brillo. Asimismo, el F2300 incorpora un anillo de iluminación rodeando al objetivo para compensar tomas en condiciones de luz escasa.



La resolución máxima de las instantáneas obtenidas alcanza los 640 x 480 píxeles (VGA) y éstas pueden almacenarse en los 3,5 MB de memoria compartida que proporciona el terminal. Huelga decir que esta cantidad es limitada para gestionar imágenes y aplicaciones, y la ausencia de ranuras de expansión de memoria sólo acentúa el problema.

Eso sí, la toma de instantáneas viene facilitada por la incorporación de un botón lateral de disparo que nos ahorra la necesidad de tener que desplegar el teléfono para hacer la fotografía.

La pantalla externa incorpora la tecnología OLED y presenta una resolución de 96 x 96 píxeles. Cuando el teléfono está replegado, la pantalla también proporciona información sobre el estado de la batería, la cobertura y el modo de timbre activado, entre otros datos.

A su vez, la pantalla interior ofrece una resolución de 128 x 160 píxeles así como unos convencionales 65.000 colores. Pese a no ser parámetros espectaculares, lo cierto es que las imágenes ofrecen una definición aceptable.

Accesible

Por su parte, las teclas son suficientemente amplias y el pad de cuatro direcciones permite acceder de forma rápida a las funciones más comunes como mensajería, favoritos o ajustes del timbre de la llamada.

Otras opciones incorporadas en el F2300 son GPRS, SMS, MMS, compatibilidad con aplicaciones Java MIDP 2.0, un grabador de voz, conexión USB y sonido polifónico de 40 voces. Sin embargo, se echa en falta la presencia de un reproductor de archivos MP3 así como conexión IrDA y Bluetooth. Por otra parte, los jugones deberán conformarse con un único juego preinstalado (*Action in Life*).

En definitiva, un teléfono al que no faltan atractivos, pero quizá algo caro teniendo en cuenta otros modelos, que a un precio similar, ofrecen algo más.



Un teléfono funcional pero no demasiado económico, que podrás llevar a cualquier parte.

LO MEJOR: Sus dimensiones reducidas. Además, incluye una cámara muy completa.

LO PEOR: Conectividad limitada, ausencia de reproducción MP3.

FABRICANTE: Panasonic **PRECIO:** 119 € **WEB:** www.panasonic.es

PANASONIC EB-X100

El pequeño de la gama

El X100 es el menor de la familia EB-X, y en consecuencia, tiene el precio más ajustado. Su pertenencia a la gama económica no lo convierte en un aparato concebido exclusivamente para hablar por teléfono y enviar mensajes de texto, tal como demuestra la incorporación de una cámara digital con sensor CMOS. De todas formas, esta cámara ofrece imágenes con una resolución máxima de 352 x 288 píxeles, con lo que apenas obtendrás imágenes de calidad discreta. Por otro lado, la memoria interna que incorpora el X100 permite almacenar hasta 13 imágenes si optas por la calidad máxima.

Sin Java MIDP

Por desgracia, su concepción de teléfono asequible afecta a otros aspectos que en *MoviLife* consideramos especialmente importantes como es, sin ir más lejos, el apartado de los juegos. A pesar de incluir los títulos *Wall Breaker* (un clon del clásico Arkanoid) y *Move Box* (un juego de lógica), lo cierto es que no ofrece soporte Java MIDP y, en consecuencia, el teléfono no permite descargar juegos o aplicaciones extra.

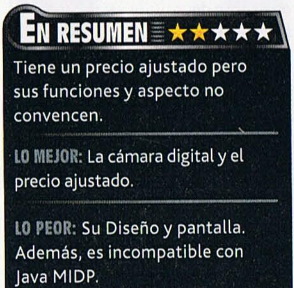


Tampoco la pantalla que incorpora el modelo de Panasonic es para tirar cohetes. Dispone de tecnología TFT, reproduce 65.536 colores y se deja ver, pero sus dimensiones de 25 x 25 mm quedan más lejos de lo que parece de los 28 x 28 mm que suelen ofrecer las pantallas de la mayoría de teléfonos adscritos a su gama.

En el apartado de controles destaca como pieza central una cruceta de una sola pieza que permite pulsar en cuatro direcciones y que alberga un botón central con el que el usuario confirma las opciones seleccionadas. Durante su uso (y especialmente con los juegos), se muestra algo impreciso, aunque el resto de botones responden adecuadamente

En cuanto a la conectividad, el modelo de Panasonic incorpora en la parte inferior de su carcasa un puerto de datos junto a la toma de corriente. Como suele ser norma en la mayoría de modelos, el cable de datos es opcional así que, dada la ausencia de cualquier otra solución de transferencia (con excepción de la mensajería MMS), su adquisición es casi obligada si planeamos trasladar al ordenador las imágenes capturadas.

Apenas cuenta con aplicaciones extra como una calculadora, un reloj o una agenda así como compatibilidad con navegación WAP 2.0. En resumen, un teléfono que a pesar de su cámara integrada no consigue destacar por encima de la media de su segmento.



EN RESUMEN ★★★★★

Tiene un precio ajustado pero sus funciones y aspecto no convencen.

LO MEJOR: La cámara digital y el precio ajustado.

LO PEOR: Su Diseño y pantalla. Además, es incompatible con Java MIDP.

GAMA ECONÓMICA

Hasta 199 €

Hoy en día puedes encontrar móviles decentes sin gastarte una fortuna. Los hay con cámara digital, pantallas de 65.000 colores y 4 MB de memoria. Ahí es nada.

MITSUBISHI M342I — 180 €



Entre las virtudes del M342i cabe destacar su pantalla de 262.144 colores y 128 x 160 píxeles, la cámara digital VGA y una memoria que permite almacenar hasta 5 MB de datos. Además, la autonomía en conversación ronda las 5 horas. En lo que a juegos se refiere, el dispositivo incorpora dos títulos e incluye la tecnología DoJa para realizar descargas.

NOKIA N-GAGE QD — 149 €

La última versión de esta notable consola portátil es compatible con juegos Java y dispone de títulos exclusivos. Asimismo, permite partidas multijugador a través de Bluetooth o mediante el servicio N-Gage Arena. Con la N-Gage también es posible la navegación xHTML así como la gestión del correo electrónico.

Con la nueva rebaja de precio es aún más atractiva.



PANASONIC X100 — 119 €

Hoy en día, no hay teléfono móvil que se precie sin cámara y el modelo X100 de Panasonic no quiere ser menos.

Las principales virtudes del X100 son su cámara digital con tecnología CMOS CIF, una pantalla TFT de 65.536 colores, navegador WAP 2.0, SMS y MMS, así como su compatibilidad con GPRS de clase 4.

SAMSUNG SGH-E330 — 119 €

El terminal bivalvo con forma ovalada de Samsung viene equipado con una cámara digital VGA con flash, una antena interna y dos pantallas. Tras la pantalla exterior de 96 x 96 píxeles, se esconde otra de 128 x 160 píxeles y 65.000 colores. Este modelo ofrece, además, 9 MB de memoria, compatibilidad con MMS, GPRS, WAP 2.0 y dos juegos precargados.

SAMSUNG SGH-X480 — 159 €

Este modelo es un teléfono tribanda con antena interna y forma de concha (bivalvo), un peso ínfimo (75 gramos) y reducidas dimensiones. Dispone de una discreta pantalla interna UFB, que ofrece 65.000 colores y una resolución de 128 x 160 píxeles. Además, cuenta con 9 MB de memoria interna y es compatible con GPRS clase 10, WAP y mensajería multimedia MMS.



SENDO S600 — 100 €

Este terminal con cámara VGA otorga un papel destacado a la toma de instantáneas y, por ello, proporciona funciones avanzadas mediante las que el usuario puede controlar el brillo, el balance de blancos o el envío instantáneo de las fotos. Aparte de esto, cuenta con una pantalla de 128 x 128 píxeles y 65.000 colores e incorpora 4 MB de memoria.

SONY ERICSSON K300I — 150 €

El terminal tribanda de Sony destaca por su compatibilidad con SMS, EMS, MMS y su capacidad para enviar correo electrónico. Además de estas características, el modelo integra una cámara VGA así como una pantalla de 65.000 colores. Cuenta con 12 MB de memoria interna y permite la descarga de juegos en 3D y de aplicaciones Java gracias a su soporte de MIDP 2.0.



SONY ERICSSON J300I — 120 €



Este económico modelo marca la diferencia más por su atractivo diseño que por el conjunto de sus prestaciones, que son convencionales. Eso sí, cabe destacar su orientación a los juegos con la inclusión de un motor gráfico 3D, un joystick así como la posibilidad de descargar gratuitamente el juego Rayman de la compañía Gameloft a través del servicio PlayNow de Sony Ericsson.

GAMA MEDIA

De 200 € a 399 €

Si buscas pantallas de mayor resolución, cámaras con mejores sensores y funciones avanzadas, no puedes conformarte con los modelos más económicos. Pásate a la gama media.

LG F2300 — 239 €

Este modelo bivalvo de la firma coreana LG cuenta entre sus bazas con unas líneas atractivas, reducidas dimensiones, una cámara VGA integrada, así como compatibilidad con aplicaciones Java MIDP 2.0. Está equipado, además, con dos pantallas. La externa ofrece una resolución de 96 x 96 píxeles mientras que la interior dispone de 128 x 160 píxeles y 65.000 colores.

MOTOROLA BLACK RAZR V3 — 399 €

Idéntico al RAZR V3 plateado que apareció durante el tercer trimestre del 2004 excepto en el color de la carcasa. Modelo bivalvo, con tecnología GSM/GPRS y cuatribanda (850/900/1800/1900) y que utiliza el aluminio en combinación con otros materiales más comunes como el plástico. Asimismo, incorpora una cámara VGA y dos pantallas.



MOTOROLA V635 — 312 €

Es un terminal cuatribanda (GSM/GPRS 850/900/1800/1900), dotado de una cámara digital de 1,2 megapíxeles, así como dos pantallas (una principal TFT de 176 x 220 píxeles y 262.000 colores y otra CSTN de 96 x 80 píxeles y 4.000 colores). El V635 es compatible con juegos y aplicaciones Java J2ME, dispone de 5 MB de memoria interna y de una ranura de expansión para memoria TransFlash.

PANASONIC X500 — 209 €

El X500 es un teléfono desplegable con GPRS, Java MIDP 2.0 y una cámara digital VGA con capacidad para capturar tanto instantáneas como clips de vídeo de hasta 10 segundos. Este modelo ofrece, además, mensajería multimedia (MMS), WAP 2.0, SMS, pantalla TFT LCD de 65.536 colores, memoria interna de 4 MB y hasta siete horas de autonomía en conversación.

PHILIPS 755 — 220 €

Este terminal cuenta con una funcional pantalla táctil de 65.000 colores e incluye GPRS, aplicaciones para gestión de correo electrónico, mensajería multimedia y una cámara digital VGA. En lo que a juegos se refiere, contiene cuatro títulos de serie y ofrece compatibilidad con las arquitecturas Java MIDP 2.0 y ExEn de In-Fusio.

SAGEM MYX-7 — 248 €

Un móvil con cámara que permite tomar instantáneas y capturar clips de vídeo de 128 x 96 píxeles a 15 cps. Dispone de 4 MB de memoria interna que no pueden ampliarse mediante tarjetas, una limitación importante teniendo en cuenta su capacidad para capturar vídeo. Su interfaz ofrece un manejo sencillo y la batería presenta una autonomía de 270 minutos de conversación.



SAMSUNG SGH-E530 — 290 €



Destinado eminentemente a un público femenino, el SGH-E530 es un terminal compacto dotado de una pantalla TFT y una cámara de 1 megapíxel con flash. EL E530 permite visualizar y grabar fotografías con zoom de hasta 4x digital y resolución de 1.152 x 864 en formatos JPEG o GIF. Cuenta, además, con 92 MB de memoria, así como conectividad USB y Bluetooth.

SHARP GX-30 — 339 €

(con contrato Vodafone)

El terminal de Sharp viene equipado con una cámara de un megapíxel y flash de relleno. Aparte, hay que destacar las opciones de Bluetooth e infrarrojos y la pantalla principal de 262.144 colores. A estas prestaciones se unen el reproductor de MP3 y la inclusión de una tarjeta de memoria SD de 8 MB. Asimismo, está preparado para la descarga de juegos Java.



GAMA ALTA
Desde 400 €

La crème de la crème: modelos sofisticados, con un diseño impactante, funciones de agenda electrónica, cámaras de más de 1 megapíxel y una cantidad generosa de memoria.

LG G7200 — 500 €

Este tribanda con cámara y preparado para grabar audio AAC y vídeo MPEG-4 integra una pantalla con una resolución de 176 x 220 píxeles, 262.000 colores. Por si fuera poco, es capaz de rotar 270 grados. A sus especificaciones hay que añadir mensajería MMS, EMS y SMS, además de WAP 2.0 y GPRS. En lo que respecta a los juegos, este LG es sólo compatible con Java MIDP 1.0.



Mitsubishi M340i — 400 €

Un teléfono bivalvo que destaca especialmente por su cámara de 1 megapíxel y sus dos pantallas. La interna mide 2 pulgadas y ofrece una resolución de 320 x 240 píxeles, además de 262.000 colores. La externa, mide 1,5 pulgadas y proporciona 120 x 160 píxeles así como 65.000 colores. Viene de serie con 48 MB de memoria en total y es compatible con GPRS, WAP, MMS e infrarrojos, aunque no Bluetooth.

Motorola E1000 (Vodafone sin contrato permanencia) — 499 €



La amplia pantalla de 240 x 320 píxeles y 262.000 colores brilla con luz propia en este terminal de Motorola de reducidas dimensiones. También destaca la cámara de 1,2 megapíxeles con zoom y flash, al igual que sus altavoces de sonido envolvente. En lo que respecta a la memoria, dispone de 19 MB que pueden ser ampliadas mediante tarjetas de memoria.

Motorola MPx220 — 432 €

Este smartphone cuatribanda equipado con Windows Mobile viene a sustituir al anterior modelo MPx200 e incluye como novedad una cámara de mayor resolución (1,23 megapíxeles) así como tecnología inalámbrica Bluetooth. Completan sus características aplicaciones como Outlook. Además, cuenta con 64 MB de memoria y una ranura para tarjetas Mini SD.



Nokia 6630 — 475 €

El smartphone Nokia 6630 no es sólo un teléfono 3G dotado de una cámara digital de 1,23 megapíxeles, sino también una oficina portátil gracias a la inclusión de aplicaciones tipo Office y conectividad Bluetooth y USB. Su pantalla ofrece 65.536 colores así como una resolución de 176 x 208 píxeles. Dispone, asimismo, de 10 MB de memoria interna, además de una tarjeta de memoria externa de 32 MB.

Siemens S65 — 430 €

Un teléfono tribanda con cámara de 1,3 megapíxeles capaz de capturar imágenes fijas y clips de vídeo en formato MPEG4. Tales datos pueden almacenarse en la tarjeta de memoria de 32 MB que acompaña al terminal. De este Siemens cabe destacar también la pantalla TFT de 132 x 176 píxeles y 65.000 colores, así como la incorporación de tecnología Bluetooth.

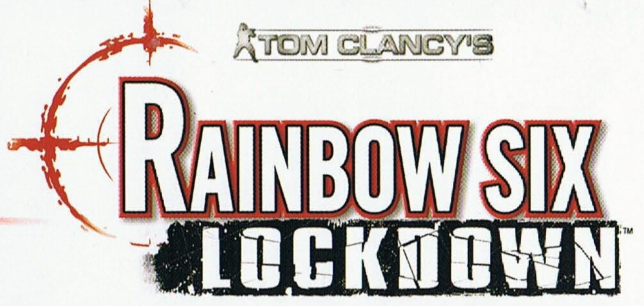
Sony Ericsson P900 — 580 €

Este lujoso aunque también voluminoso modelo hace las funciones de teléfono y PDA. Utiliza el S.O. Symbian y cuenta con una pantalla táctil de 65.000 colores, una cámara de 0,3 modestos megapixeles, tecnología Bluetooth, 16 MB de memoria y ranura MS Duo. La guinda se encarga de ponerla el excelente juego *V-Rally* que viene de serie con el terminal.



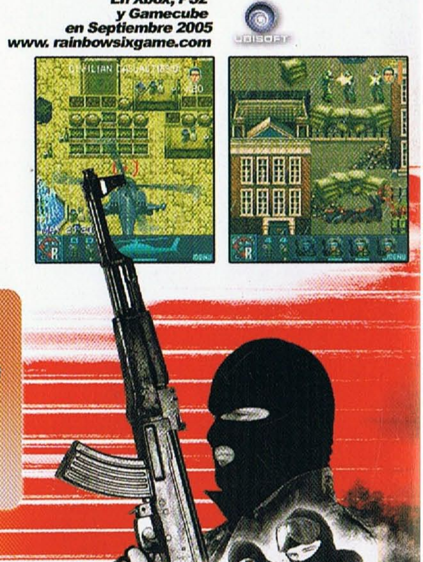
Sony Ericsson V800 (Vodafone sin contrato permanencia) — 499 €

Este teléfono móvil es compatible con cualquier red UMTS e incluye una cámara giratoria de 1,3 megapíxeles así como un flash. Además de la pantalla exterior, dispone de una pantalla TFT de 2,2 pulgadas y 262.000 colores. El terminal está preparado para juegos 3D e incorpora opciones para varios jugadores, ya sea online o mediante Bluetooth.



En Xbox, PS2
y Gamecube
en Septiembre 2005
www.rainbowsixgame.com

UBISOFT



¡Pura acción táctica en tu móvil!

¡¡Descárgate Tom Clancy's Rainbow Six Lockdown en E-moción y gana un Motorola V3!!

Promoción válida del 1 de Agosto al 1 de septiembre de 2005.
Bases depositadas ante notario

Entra en
Movistar emocion > videojuegos > portales juegos > Gameloft

Móviles i-mode > Movistar emocion > videojuegos > Gameloft

DESCÁRGATE
¡LOS MEJORES JUEGOS EN TU MÓVIL!

LO ÚLTIMO



¡Escoge tu táctica, consigue el apoyo de la afición, regatea, chuta y marca gol!

¡El solitario de Gameloft ahora de platino!

DEPORTES — PRO GOLF 2005 — ¡NUEVO!
MIDNIGHT BILLIARD — ¡NUEVO!
AVENTURA — Prince of Persia. El alma del guerrero
CARRERAS — ASPHALT
SIMULACIÓN — NEW YORK NIGHTS. Success in the City — ¡NUEVO!
ACCIÓN — Tom Clancy's Splinter Cell Chaos Theory — ¡NUEVO!
ARCADE — BLOCK BREAKER
ROL — Might and Magic
PUZZLE — gameloft ATRAPAPALABRA
TRIVIAL — FOOTBALL TRIVIA — ¡NUEVO!





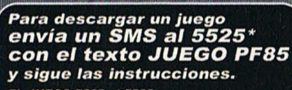




¡¡PREMIO AL MEJOR JUEGO MÓVIL DEL 2004 POR HOBBY CONSOLAS!!







Para descargar un juego envía un SMS al 5525* con el texto JUEGO PF85 y sigue las instrucciones.

Ej. JUEGO PF85 al 5525.
Accederás a nuestro catálogo WAP y podrás elegir y descargar tu juego. El juego será memorizado en tu teléfono y podrás jugar tantas veces como quieras.
O llama al 806 556 555** y sigue las instrucciones. Atención: tu teléfono tiene que estar configurado para wap.

(2) LISTA DE MÓVILES COMPATIBLES
Alcatel One Touch 556, 565, 756, / LG C1100, C1200, C2200, F2100, L3100, Motorola C380, C385, C650, C651, E398, E550, T720, V3, V180, V220, V300, V500, V525, V550, V600, V620, V635, V980 / Nokia 2650, 3100, 3120, 3200, 3220, 3300, 3410, 3510i, 3600, 3620, 3650, 3660, 5100, 5140, 6100, 6220, 6230, 6260, 6600, 6610, 6630, 6670, 6800, 6820, 7200, 7210, 7250, 7260, 7610, 7650, N-Gage, N-Gage QD / Panasonic X60 / Sagem My C5-2, My V55, My V65, My V75, My X5-2, MyX4, My X7 / Samsung D500, E310, E330, E630, E700, E800, E810, E820, X450, X460 / Sharp GX-10, GX-15, GX-20, GX-25, GX-30, Siemens A65, C55, C60, C65, CT65, CV65, CX65, CXT65, CXV65, M50, M55, M65, MC60, MT65, S65, SK65, SL55, SL65, S55, SX1 / Sony Ericsson F500i, K500, K508i, K700, S700, T610, T630, V800, Z500, Z600, Z1010. i-mode: Mitsubishi 341i; 342i; 430i; Nec 341i; 342i; Sagem SG341i; TSM30; TSM7 Juegos no disponibles para algunos terminales.

*El acceso al catálogo vía SMS cuesta 3,12€ IVA inc.(en 3 SMS de 1,04€) y tienes derecho a la descarga de un juego. También incurrirás en los costes de SMS y WAP que tengas contratados con tu operador. Deberás tener SUFICIENTE crédito para descargar el juego. Nos reservamos el derecho de utilizar tus datos para posibles operaciones futuras. Dispones de un derecho de acceso, rectificación y eliminación de datos. Para ello puedes dirigirte a www.gameloft.com
**Vía 806: 1,06€/min desde una línea fija y 1,04€ desde un móvil IVA inc.
SERVICIO DE ATENCIÓN AL CLIENTE: Cualquier problema no dudes en llamar al 913496585 de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 h ininterrumpidas.

Más juegos de calidad en

